



CONFÉRENCES DE PROFESSIONNEL·LES

SAMEDI 7 MARS 2026

Université Rennes 2 / Campus Villejean

ART CULTURE PATRIMOINE

► amphi E3

Des métiers pour faire vivre les livres
Céline AVIGNON  Libraire, Animatrice culturelle, Animatrice événementiel autour du livre, Ateliers d'écriture, Chroniqueuse littéraire @breizhandbooks / Refuge Librairie

FORMATION

► salle L1

Construire des parcours d'apprentissage numériques : itinéraire d'une conceptrice pédagogique
Tatiana MASHKOVA  Conceptrice pédagogique digital learning / UMSAO

LANGUES / INTERNATIONAL

► salle L2

Le commerce à l'international et le management
Charles GUERIN Chef des ventes / management / DPD France

ADMINISTRATION

► salle L141

Les métiers des finances publiques
Marie GILET Inspectrice principale/ Adjointe au responsable / DRFIP de Bretagne et d'Ille et Vilaine
Arnaud LAUDRIN Responsable de la Division / DRFIP de Bretagne et d'Ille et Vilaine
Division stratégie, contrôle de gestion, qualité de service

CULTURE PATRIMOINE

► amphi E4

De la valorisation des patrimoines à l'animation d'un réseau professionnel
Stuart LESVIER  Chargé d'animation du réseau culturel / Bretagne Musées, Réseau des musées bretons

GÉOGRAPHIE / ENVIRONNEMENT

► salle L123

Géomatique et géomarketing, mon parcours à travers les SIG
Simon GONNET  Géomaticien- Consultant en géomarketing / Publicis Connected Média

SPORT / SANTÉ

► salle L3

Pratiquer l'activité physique adaptée en EHPAD : une réelle nécessité
Hugo MINGUET  Enseignant activité physique adaptée / EHPAD

LANGUES / INTERNATIONAL

► amphi T

Le métier de conseillère séjour- tourisme
Béatrice GUERNION  Conseillère en séjour et vente Tourisme – Chargée T&H Accueil Vélo / Destination Rennes

ÉDUCATION / FORMATION

► salle L146

Entre éducation, formation pour adultes et insertion : l'accompagnement comme fil rouge
Marion DIEUDONNE  Facilitatrice de parcours d'insertion socioprofessionnelle / Start'Air

SPORT / SANTÉ

► amphi B1

La diversité des missions du métier d'ergonome
Lucas BULION  Ergonome / Volena (Groupe LDC)

SPORT / MANAGEMENT

► amphi A3

Un parcours dans le management du sport
Romain TRICARD  Entraîneur / Coordinateur Sportif / Académie Rouge & Noir au Stade Rennais F.C.

ART CULTURE PATRIMOINE

► salle E1

Vivre de sa créativité : mythe et réalité du graphisme freelance
Alice BOSSUAT  Graphiste illustratrice / ABCD Studio

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi E2

Comprendre, gérer et valoriser les patrimoines: retour d'expérience du bureau d'études GRAHAL
Charles COTTERET  Chef de projet – historien de l'art / GRAHAL Conseil

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L145

Accueil des publics et billetterie : un chaînon humain entre la programmation et les publics
Agathe QUILBE  Agente d'accueil au service "Accueil des publics" / TNB

ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

➤ amphi A2

De la curiosité à l'engagement : construire un parcours qui vous ressemble
Corentin KEROMEN  Gestionnaire de «Tiers Lieu» / La Ruche Rennes

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphi S1

L'exercice du psychologue en SPIP (Service pénitentiaire d'insertion et de probation)
Laurine COJEAN Psychologue / SPIP Ille et Vilaine

11h

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi D1

Animateur cinéma: les enjeux de l'éducation à l'image
Julien BERVAS  Animateur Cinéma / Cinéjeunes

COMMUNICATION

➤ amphi B8

La communication dans le secteur public
Eléa BOISBOUVIER  Chargée de communication au Cabinet de la Rectrice / Académie de Rennes

MARKETING

➤ salle L2

Marketing & Communication B2B : un métier diversifié et international où évolution et adaptation sont essentielles
Clara RUBEN  Chargée de marketing et communication / Design Parquet

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L1

De la scène aux publics : mission et enjeux d'une chargée d'action culturelle
Maurane POQUERUSSE  Chargée d'action culturelle / Hydraphone

ENSEIGNEMENT

➤ salle L3

Une carrière d'enseignante de langues en Lycée en tant que contractuelle
Elodie BLANCHET  Professeure d'Espagnol / Lycée VHB
Professeure d'Anglais / DAEU Rennes 2

ÉDUCATION / FORMATION

➤ salle L144

L'ingénierie pédagogique au service de la formation en santé
Elodie BRIERE  Ingénieure pédagogique / IFPS CH Guillaume Régnier

RESSOURCES HUMAINES

➤ amphi E1

Le psychologue du travail pour accompagner les évolutions organisationnelles et managériales
Tanguy SIRI  Psychologue du travail et consultant en stratégie et management d'entreprise / Terres d'Armor Habitat & Entrepreneur - Diagnostic, Conseil & Accompagnement

CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi E4

Transmettre l'archéologie, un métier passionnant et dynamique d'archéologue et de pédagogue
Claire TARDIEU Archéologue / médiatrice / L'arkeo Claire

RESSOURCES HUMAINES

➤ amphi B4

Etre responsable R.H. en 2026

Rodolphe PETITPAS  Responsable des ressources humaines / Galliance

SPORT

➤ amphi E3

Développer le para sport : immersion au cœur du métier ; de l'éducation motricité au socio sport

Jade PINEAU-FOUGERAIS  Agent de développement parasport au CRBCK / Comité régional de Bretagne de canoë-kayak

ÉDUCATION / FORMATION

➤ salle L146

Consultante-formatrice en transitions professionnelles : parcours, posture et réalités du métier

Stéphanie GILET-ADAM  Consultante formatrice en transition professionnelle / Sens & Congruence

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphi S1

Le métier d'éducateur (rice) spécialisé (e) et de dramathérapeute en pédopsychiatrie

Paméla DUVAL  Éducatrice spécialisée et dramathérapeute / Centre hospitalier Guillaume Régnier - Equipe mobile UMSAD

ÉDUCATION

➤ amphi T

Le CPE, au cœur de la vie scolaire

Joackim GUERAULT  Conseiller Principal d'Éducation / Lycée Le Corbusier à Poissy (Académie de Versailles)

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphi A1

Psychologue en EHPAD, une "clinique" riche et diversifiée

Laëtitia MORONVALLE  Psychologue clinicienne / EHPAD Les Lorientes

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L123

Musiciens intervenants : des artistes

pédagogues à l'écoute de leur territoire

Yann BONNEC  Musicien Intervenant / Conservatoire de Rennes

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphi A3

Le métier de psychologue clinicienne orientée par la psychanalyse dans la fonction publique hospitalière

Charlotte TAZARTEZ  Psychologue clinicienne - Psychanalyste / Cabinet libéral

ÉDUCATION / FORMATION

➤ salle L147

Ingénierie de formation à l'Académie de Rennes - accompagnement des professionnels de l'éducation

Marie-Cécile GUILLARD  Ingénieure de formation / École académique de la formation continue - Éducation Nationale-Académie de Rennes

SANTÉ / SOCIAL

➤ salle L148

Passer de l'amphi à l'action : mon parcours en santé publique

Charline BARGHANE  Chargée de mission santé / Fédération des acteurs de la solidarité nationale

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi E2

Médiatrice culturelle : un poste aux multiples possibilités

Alexandra BRUN  Médiatrice culturelle / Musée Mathurin Méheut

SPORT / ENSEIGNEMENT

➤ amphi A4

Enseigner l'EPS dans un établissement public

Gaspar LECOANET  Professeur d'EPS / Collège Saint-Malo

SPORT / SOCIAL

➤ amphî A2

Educatrice dans le socio sport : une mission sociale à travers le sport

Margot COTONEA 🌱 Socio Sport / Breizh Insertion Sport

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L145

Jouer, écrire, mettre en scène : les écoles supérieures d'art dramatique

Mattéo DUVAL 🌱 Comédien / Formacorps

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L231

Travailler dans l'édition scientifique, un métier de niche intéressant

Margaux JACQUES 🌱 Editrice / Maison des sciences humaines et sociales en Bretagne

13h

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphî A3

Etre psychologue : un métier du lien aux fonctions multiples

Marion THOREL 🌱 Psychologue clinicienne / Association Filémo

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphî A4

La pratique en libéral du psychologue : cadre, missions, posture

Philippe PICHOU 🌱 Psychologue clinicienne en libéral / Cabinet libéral

SPORT

➤ amphî L3

Le métier d'entraîneur sportif après un master EOPS

Aurélien MORAND 🌱 Entraîneur de la section féminine / Stade rennais FC

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ salle L123

Les métiers de l'audio

Mathieu COLLOMBAT 🌱 Enseignant et Musicien Freelance / ESRA Bretagne

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphî E2

Créer et développer un projet artistique ou événementiel d'envergure

Cyril GUILLORY 🌱 Chargé de développement de projets événementiels artistiques / ILTA

LANGUES / TRADUCTION

➤ amphî A1

Rédaction technique et traduction : allier deux corps de métier complémentaires en tant que professionnel indépendant

Hugo SYLVESTRE 🌱 Rédacteur technique et traducteur - Enseignant-chercheur associé à Rennes 2 / Post-Scriptum / Université Rennes 2

LANGUES / INTERNATIONAL

➤ salle L1

D'assistant de langue Fulbright à coordinateur de famille d'accueil pour étudiants américains

Merlin THIRION - GUELTAS 🌱 Coordinateur famille d'Accueil / School year Abroad

LANGUES / INTERNATIONAL

➤ salle L148

Instructeur d'anglais et chef du pôle Langues de la Marine Nationale

Charles DULIN chef du pôle Langues / Marine Nationale

ADMINISTRATION

➤ amphî E4

Les métiers de direction dans la fonction publique territoriale

Maxime VILSALMON 🌱 Responsable service statuts rémunération / CDG 35

GÉOGRAPHIE / ENVIRONNEMENT

➤ amphî A2

Accompagner les territoires dans leurs politiques environnementales en tant que chargé de projets

Pierre DEXET 🌱 Animateur territorial des espaces naturels sensibles, véloroutes, voies vertes et randonnées / Communauté d'agglomération de La Rochelle

SPORT

► **amphi S1**

La préparation physique, du loisir jusqu'au haut niveau

Gaël LEROY  Coach sportif / Rennes Métropole / Mon Coach Sportif

SPORT / SANTÉ

► **amphi E3**

L'ergothérapeute : une profession du secteur sanitaire et social

Léna MARIVIN Ergothérapeute / Cabinet La Rose des Vents Rennes

ART CULTURE PATRIMOINE

► **amphi D1**

Pratiquer le cinéma, inventer des contre-modèles

Owen MORANDEAU  Producteur, Réalisateur / Collectif Faire Meute

COMMUNICATION

► **amphi B8**

Faire la communication d'une fédération de radios associatives de découvertes musicales

Pauline QUENTEL  Chargée de communication / FERAROCK (Fédération de radios associatives de découvertes musicales)

ART CULTURE PATRIMOINE

► **amphi E1**

Création, transmission et innovation : le triptyque de l'artiste numérique

SCOUAP (Stéphane Couapel)  Artiste Vidéoplasticien, scénographe, directeur technique et artistique / BOUM EVENTS / 2LUX Studio

14h30

JOURNALISME CULTURE

► **amphi B1**

Devenir Journaliste, le prix de l'indépendance

Alain PIROT  Journaliste indépendant / documentariste / Agence CAPA / Mediawan / France Télévisions / Arte

COMMUNICATION

► **amphi B8**

La communication institutionnelle

Karim ADJADJ  Responsable communication et événements / Barreau de Rennes (Ordre des avocats de Rennes)

SANTÉ / SOCIAL

► **amphi A2**

Psychologue en service d'aide à la vie sociale (SAVS)

Audrey VIRLOUP  Psychologue clinicienne / Association ADAPEI - Maison de territoire SAVS/ACT

FORMATION

► **salle L144**

D'animateur nature à formateur numérique, un paradoxe qui fait sens

Thomas MOUCHOUX  Ingénieur technopédagogique et formateur indépendant / Université Rennes 2 - D.A.P.

ART CULTURE PATRIMOINE

► **salle L3**

La conservation des collections dans les musées : missions et évolutions

Agathe DOUFILS  Chargée de la conservation des collections / Saint-Nazaire Agglomération Tourisme – Écomusée de Saint-Nazaire

ART CULTURE PATRIMOINE

► **amphi E1**

Être salarié.e d'une association du secteur des arts visuels : coordination et gestion administrative d'ateliers d'artistes

Caroline LE SAUX  Chargée d'administration et de coordination / Association MilleFeuilles de Cp

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi T

D'Arts du Spectacle à Tiktok

Charles Henri LECCIA dit CHP Créateur de contenus, consultant et formateur

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi E3

Mon début de parcours professionnel en bibliothèque

Océane LOHOU  Agent de médiathèque / Centre culturel Pôle Sud

ENSEIGNEMENT / FORMATION

➤ salle L1

Professeure de FLE : un métier passion aux multiples facettes

Kelly MALGRAIN  Enseignement et mobilités éducatives - Professeure de FLE / Fondatrice de FLE Enchanté

LANGUES / INTERNATIONAL

➤ salle L2

Le négoce agroalimentaire international : parcours, métiers et perspectives

Rejwan AL YAHYA  Négociatrice en commerce international / Tantura Trading

GÉOGRAPHIE / ENVIRONNEMENT

➤ amphi E2

Fabriquer la ville de demain : le rôle de l'urbaniste aujourd'hui

Margaux FLOUQUET-SPIERS  Cheffe de projet Action Coeur de Ville / Référente transition écologique / Ville de Vitré

ART CULTURE PATRIMOINE

➤ amphi A3

De la « fac d'histoire » à la direction des Trans Musicales

Erwan GOUADEC  Directeur / Associations Trans Musicales

ARMÉE / PROTECTION / SÉCURITÉ

➤ amphi B2

Les métiers et carrières offerts dans l'armée de Terre, Mer, Air et Espace.

Capitaine Samuel FORTIN / Armée de terre

SANTÉ / SOCIAL

➤ amphi A4

Le métier de CPIP ou l'accompagnement de sortie de délinquance

Sophie DESBRUYERES Conseillère pénitentiaire d'insertion et de probation - CPIP / Direction interrégionale des Services Pénitentiaires de Rennes

ÉDUCATION / FORMATION

➤ amphi E4

Psychologue de l'Education Nationale : parcours, missions et réalité du terrain - témoignage d'une jeune professionnelle

Elisa FREIRE  Psychologue de l'Education Nationale, spécialité Education, Développement et conseil en Orientation / CIO de Redon

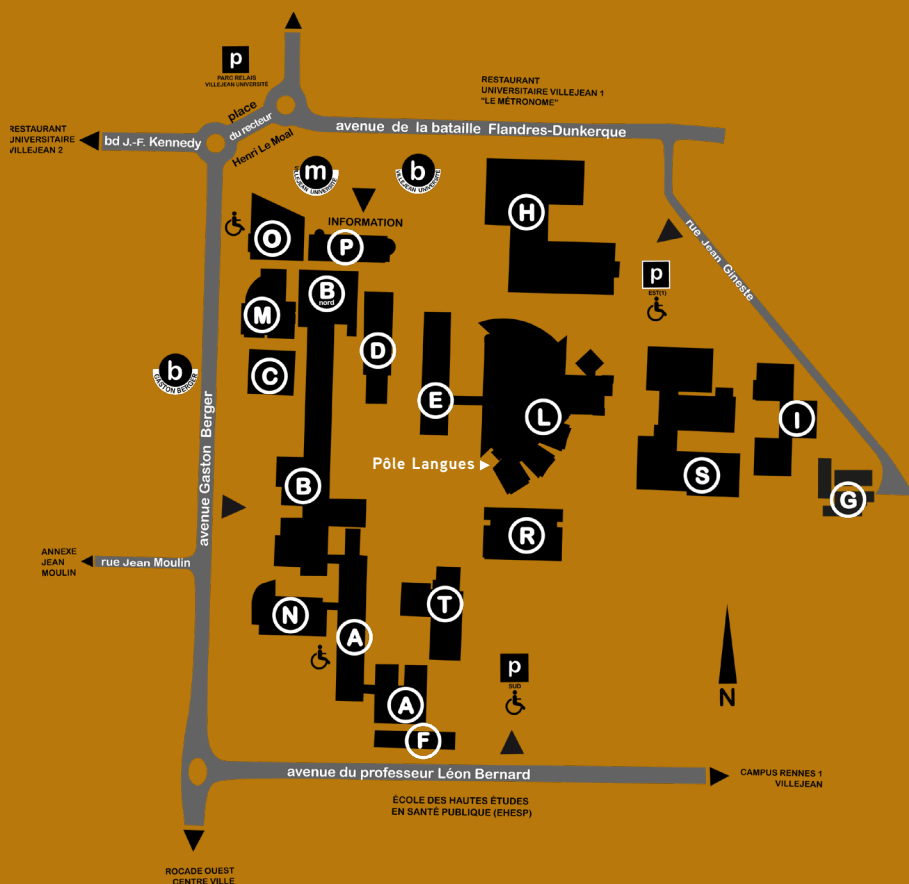
ENSEIGNEMENT

➤ amphi B7

Le métier de professeur des écoles

Olivier PICART & Lucile DAJEZACK  Professeurs des écoles / Ecole Toni Morrison - Rennes





ACCUEIL : Hall L

RENSEIGNEMENTS :
SUIO-IP

Université Rennes 2
Campus Villejean - Rennes
Place du recteur Henri Le Moal
CS 24307 35043 Rennes cedex
Bâtiment T/Pôle Numérique
3^e étage

Tél. : +33 (0)2 99 14 13 91

Métro : Villejean-Université



**UNIVERSITÉ
RENNES 2**

WWW.UNIV-RENNES2.FR